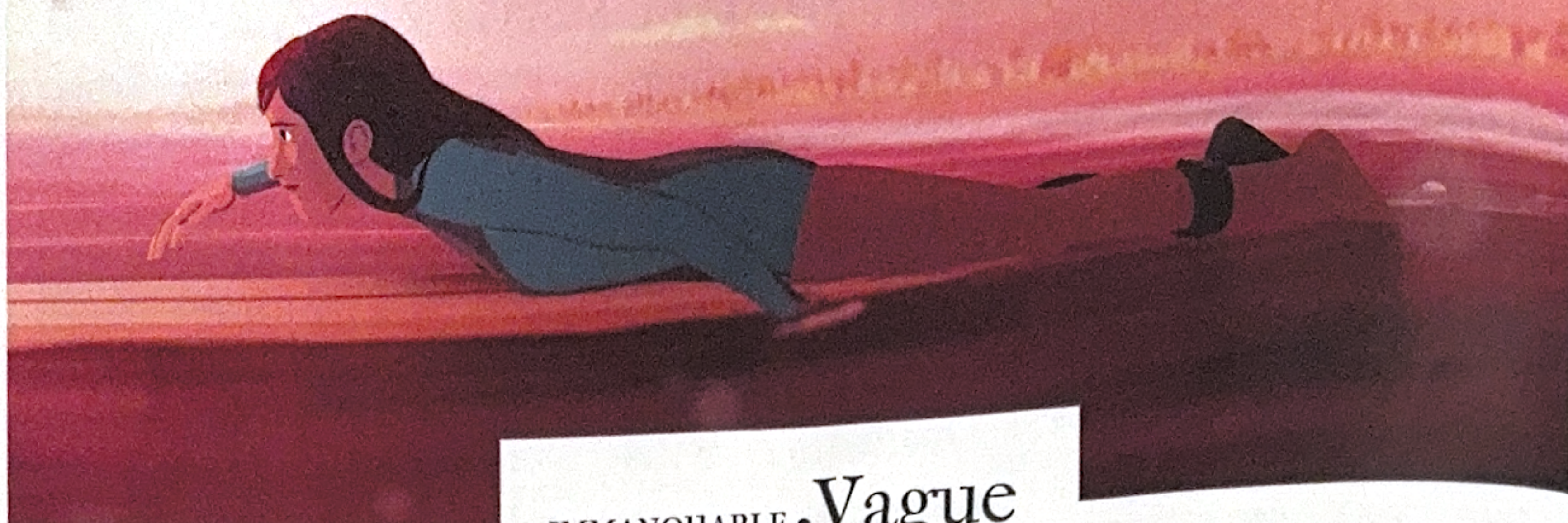


*In Waves*, de Phuong Mai Nguyen, inspiré de la BD d'A.J. Dungo.



## IMMANQUABLE • Vague D'AMOUR

**ALORS QU'IL EST EN ÉTUDES D'ART** et prépare un

projet sur le surf, A.J. Dungo perd sa compagne d'un cancer. Il lui avait promis de la faire vivre dans ses dessins : en 2019, il transpose ainsi leur histoire dans sa première bande dessinée, *In Waves*. En 2021, la cinéaste Phuong Mai Nguyen, après avoir coréalisé la série *Culottées* d'après les BD de Pénélope Bagieu, s'est emparée de l'album de l'Américain pour réaliser son premier long-métrage d'animation : des émois naissants des tourtereaux à leur connexion à travers le surf, jusqu'au combat contre la maladie, la Française déroule le fil de cette histoire d'amour, de deuil et d'apprentissage. « Malgré la thématique du deuil,

j'avais envie que l'on perçoive avant tout la vie et les moments de joie et de bonheur que Kristen et A.J. avaient

partagés. Je souhaitais réaliser un film qui mette en lumière la douceur et la résilience qui émanent de ce couple et de ce groupe d'amis, et que, même à l'issue de ce drame, on ressente chez les personnages une urgence à vivre et à croire en l'avenir », explique-t-elle. S'inspirant, entre autres, des peintures de David Hockney, elle offre un écrin remarquable – surtout dans les scènes de surf – à ce récit intergénérationnel qui a fait l'ouverture de la Semaine de la critique lors du dernier Festival de Cannes. • M.L.

« *In Waves* », de Phuong Mai Nguyen.



Une scène du film *Microstar*, de Léopold Kraus.

CINÉMA •

## Jeunesse PERDUE

**INFLUENCEUR BEAUTÉ AU SUCCÈS RELATIF** et aspirant acteur sans talent, Gabriel

Rose accepte de mettre sa communauté au service d'un fils à papa qui se lance dans le commerce de bijoux. Au même moment, il rencontre Pauline, une chercheuse. Choisira-t-il l'amour ou le bling ? La connexion réelle ou les relations virtuelles ? Dans *Microstar*, son premier film, Léopold Kraus capte les codes et le langage de sa génération, à la fois en quête de sens et en mal de repères. Électrique, malin et porté par trois grands espoirs du cinéma français – Abraham Wapler, Félix Lefebvre et Raïka Hazanavicius. • M.L.

« *Microstar* », de Léopold Kraus, avec Abraham Wapler, Félix Lefebvre, Raïka Hazanavicius...

## ZOOM • Un mirage nommé COURONNE

L'ARTISTE LOUISE VO TAN FUT LA DERNIÈRE À FILMER LES BIJOUX DE LA COURONNE, PEU AVANT LEUR VOL AU LOUVRE. ELLE EN PROPOSE CET ÉTÉ UNE INSTALLATION IMMERSIVE ET HOLOGRAPHIQUE SUR BELLE-ÎLE. LEUR EMPREINTE, COMME UNE APPARITION AU COUCHER DU SOLEIL, FACE À LA MER. • V.B.

« Louise Vo Tan, *Keep It Close* », jusqu'au 30 septembre, dans *La Sirène de Belle-Île-en-Mer* (Morbihan).



Installation *Keep It Close*, dans la Sirène de Belle-Île-en-Mer.